

SU PRÓXIMO DESTINO ES EL GOLFO PÉRSICO

La fórmula artesanal de los picos de la Luisiana cautiva a medio mundo

Picos Domínguez, una empresa familiar fundada en 1968, logra expandirse por Europa, EE.UU. y Japón quitando aditivos. La Casa Real le compra treinta paquetes al mes [3]

MONTELLANO

La fuerte deuda municipal obliga a acortar dos días el Jubileo

Montellano debería estar ya disfrutando de sus fiestas patronales, pero la mala situación económica del Ayuntamiento ha dejado su Jubileo en un corto fin de semana. [12]

SIERRA NORTE



Los mayores se ponen al día en el uso de las redes sociales y en el manejo de tabletas

Milagros Naranjo, de 67 años, natural de Cazalla de la Sierra, es uno de los casi setecientos mayores que en pocos meses han logrado manejar los móviles y las tabletas como sus nietos, gracias a un programa de la Diputación y Vodafone. [2]

SANLÚCAR LA MAYOR

«Los Seises», una finca familiar pionera en agricultura ecológica [14]

ABC
provincia

El próximo número de ABC Provincia se publicará el jueves 3 de septiembre.



Caroline Grainville ha conquistado con sus aceites la alta cocina española y francesa

Una empresa gala se alía con la cooperativa Santa Teresa Aceite de Osuna al toque francés

La francesa Caroline Grainville se enamoró de Osuna y de su aceite de oliva hace un par de años y, tras investigar todos sus componentes, sacó al mercado un producto «gourmet» que ha conquistado la alta cocina española y francesa. Se

trata de aceites virgen extra con aromas de frutas y flores que recuerdan el sabor de la naranja, la lima, la nuez moscada y el pomelo, salidos todos de «1881», la marca sevillana que produce la cooperativa ursaonense Santa Teresa. [Página 4]

CARMONA

Los cursos de verano de la Olavide cumplen 12 años con gran afluencia de extranjeros

La Universidad Pablo de Olavide ha consolidado su alianza con Carmona tras doce años realizando en esa localidad sevillana sus conocidos cursos de verano, que este año han tratado de temas muy actuales como el yihadismo o las redes sociales. Sus organizadores, que destacan la presencia de muchos estudiantes europeos, japoneses y norteamericanos, pretenden impartir doctorados y cursos de grado, además de una residencia. [8]

LOS PALACIOS



Premio de vida a la generosidad de una madre y de un pueblo rico en donantes

Un accidente de moto acabó con la vida de Antonio Jesús Mestre, de 17 años, pero sus órganos han salvado ocho vidas. Su madre, María Romero (en la imagen), es un ejemplo de la generosidad de Los Palacios, reconocida con un premio andaluz por sus solidarias donaciones. [6]

Sierra Norte

sierranorte@abcdesevilla.es

GUADALCANAL

Licitación del bar de la caseta municipal

Hasta mañana 31 de julio está abierto el plazo de solicitud para optar a la concesión del bar de la caseta municipal en la Feria. La concesión se

realiza mediante procedimiento abierto y el importe mínimo de licitación es de 3540 euros IVA incluido. La duración de la concesión será de un año y para la adjudicación se tendrá en cuenta únicamente el criterio económico. G.J.

CONSTANTINA

Mercadillo solidario del libro usado

Desde ayer y hasta esta noche a las 24 h. se está celebrando en el paseo de la Alameda el segundo Mercadillo solidario del libro usado. En esta

edición se ofrecen un total de 203 volúmenes donados a la biblioteca municipal previamente por vecinos del pueblo. Se podrá adquirir a un euro y medio cada volumen y sus ventas irán a beneficio de Cáritas y de alumnos del Proyecto Ribete. G.J.



Una alumna practica con una tableta e interactúa con otra durante el taller de alfabetización digital ALMA NATURA.

Un taller de alfabetización digital forma a mayores de la Sierra Norte en el uso de tabletas y móviles inteligentes

Los mayores se apuntan a lo táctil

AMPARO CORNELLO
CAZALLA DE LA SIERRA

Hace apenas unos meses Milagros Naranjo solo usaba su teléfono móvil para hacer llamadas y lo hacía «con miedo a borrar o estropear algo». Ahora está conectada a la red social Facebook a través de su dispositivo móvil y lo maneja

a la perfección. Milagros es de Cazalla de la Sierra, tiene 67 años y es una de los 681 alumnos que han participado en el «Aula Movil RuralTic», una iniciativa puesta en marcha por la Fundación Vodafone y la Diputación de Sevilla. El objetivo de este programa ha sido formar a las personas mayores en el uso de los nuevos dispositivos móviles inteligentes.

La empresa Alma Natura ha sido la encargada de impartir estos talleres en 27 municipios del norte de la provincia de Sevilla: Castillo de las Guardas, Aznalcollar, Gerena, Almadén de la Plata, Guadalcanal, Alanís de la Sierra, Cazalla de la Sierra, Ronquillo, El Pedroso, Constantina, Guillena, Las Pajanosas, Las Navas de la Concepción, San Nicolás del Puerto, La Puebla de los Infantes, Peñaflores, Torre de la Reina, El Garrobo, El Madroño, Villanueva del Río, La Algaba, Villaverde del Río, Burguillos, Santiponce, Valencina de la Concepción, Real de la Jara y El Ronquillo.

«Inicialmente vienen con bastante miedo y a través de aplicaciones lúdicas aprenden a perder el miedo y a desarrollar habilidades sobre la pantalla

Conectividad
Lo que más les interesa es hacer fotos y aprender a manejar aplicaciones como WhatsApp y redes sociales

táctil», explica a ABC Provincia Israel Manzano, facilitador de los talleres RuralTic. Objetivo conseguido en el caso de Milagros Naranjo: «Se me ha quitado todo el miedo que tenía, ahora me meto en todas partes y yo sola he aprendido a hacer vídeos y otras cosas», explica. El taller constaba de dos sesiones. En la primera se abordó la utilidad del móvil, sus aplicaciones básicas y el acceso a internet mediante este dispositivo. En la segunda se vieron las operaciones básicas en una tablet y cómo hacer gestiones fáciles por Internet como solicitar citas al médico, a la ITV, etc.

Los alumnos han tenido la oportunidad de aprender la importancia de manejar dispositivos móviles para estar conectados con su entorno familiar y su grupo de amigos porque, como comenta Israel Manzano, «se les abre una ventana al mundo integrándose en la sociedad actual».

Este es el caso de Josefina Torrejón, quien explica que desde que participó en el taller RuralTic usa WhatsApp y Facebook, y está informada de todo a través de su teléfono móvil. Le ha permitido ver a sus nietos a través de las redes sociales y hablar con sus hijas con una tableta que le regalaron. No obstante, le hubiera gustado que el taller hubiera sido más completo y tuviera más horas. «para aprender mejor ya que nosotros al ser mayores nos cuesta más trabajo aprender», comenta.

Conectados con su entorno

Sin embargo, que los dispositivos tengan iconos y no menús les ha facilitado que a golpe de pulgar tengan toda la información a la mano. «Para ellos es sencillo, intuitivo y sobre todo fácil de recordar», asegura Israel a ABC Provincia.

Para Mercedes Hurtado el taller fue «muy ameno y divertido» y, aunque ya manejaba su móvil, le ha permitido conocer mejor algunas aplicaciones.

Lo que más les interesa a los alumnos es aprender a manejar aplicaciones como WhatsApp, la cámara de fotos, hacer vídeos desde el móvil y saber buscar por internet necesidades de su día a día como por ejemplo pedir cita médica a través de la aplicación Salud Responde, de la Junta de Andalucía.

Lo más difícil de entender para ellos es como se produce la conectividad a través de redes inalámbricas (wifi), le sorprende la rapidez con la que se transmiten los datos y lo útiles que son.

Écija

ecija@abcdesevilla.es

Cañada Rosal · Écija · Fuentes de Andalucía · La Luisiana

ÉCIJA

Ecilimp continuará con la recogida de basuras

La empresa ecijana Ecilimp se ha vuelto a adjudicar el servicio de limpieza y recogida de basuras para los próximos diez años, con la posibilidad

de prorrogar durante cinco más. Con un presupuesto de 32,7 millones de euros, el nuevo contrato incluye un aumento de la frecuencia del barrido de las calles, mejoras medioambientales y reducción de costes, entre otros.

FUENTES DE ANDALUCÍA

Festividad de Santa María La Blanca el 5 de agosto

El próximo miércoles 5 de agosto, a las 20.00 horas, se celebrará solemnemente eucaristía en la fiesta de la titular de la parroquia fontanegra re-

creando la tradicional nevada de jazmines, bendición del columbario parroquial. Posteriormente, en la calle Carrera se llevará a cabo una verbena popular a beneficio del pago del préstamo de la obra de la restauración de la Iglesia.

LA LUISIANA

El pico artesanal de La Luisiana se valora más fuera de España

► Sostén económico de la localidad, la cultura del «pico de calidad» se abre paso en Europa, EE.UU. y Japón

ÁNGELA LORA
LA LUISIANA

Desde La Luisiana, al mundo. Los picos de pan artesanos que elabora «Picos Domínguez» llegan a las casas de europeos, estadounidenses, japoneses...incluso a la Casa Real. Pronto desembarcarán en Dubai y Panamá.

Pero en 1968, cuando comenzó la historia de esta empresa familiar, nadie podía imaginar que los deliciosos picos que hacía Rosario Parrado en La Luisiana viajarían a lo largo del mundo. Su producción era local y modesta hasta que hace 18 años la traspasó a otra familia de la localidad, la formada por Silvia Vázquez, Paco Rico y sus hijas. Fue en-

tonces cuando el negocio alzó el vuelo y empezó a traspasar fronteras.

Los siete carros diarios que producía Rosario Parrado ahora son 150, aunque, como afirma Silvia Vázquez, se conserva la elaboración artesanal «tal y como Rosario nos enseñó». Incluso en los picos de fabricación industrial se mima la fermentación natural sin aditivos y se emplea aceite de oliva virgen extra y las mejores harinas nacionales.

A pesar de no tener experiencia previa «el pan no lo habíamos visto más que en la mesa», afirman. Paco y Silvia tuvieron claro cuál era su brújula: la ca-

lidad, un distintivo que, reconocen, es difícil defender en tiempos de crisis.

Sin embargo, sus clientes no dejan de florecer por todo el mundo: grandes o pequeños, desde la hostelería a cadenas hoteleras nacionales, aerolíneas o cruceros internacionales.

Los clientes más exigentes son los

japoneses. «Son los más particulares. Tenemos que adaptar nuestra fabricación para que los picos midan y pesen exactamente lo que piden», revelan.

Con un alto ritmo de producción que apenas cesa en todo el año, Silvia y Paco planean seguir expandiendo el negocio ya que, según apuntan, «exportar es la salida que tenemos ahora mismo». La competencia en España es muy reñida, más aún en el ámbito local, donde la industria del pico es uno de los pilares de la economía del municipio.

Ello también conlleva un esfuerzo especial por propagar la «cultura del pico». A veces, como les ocurrió recientemente en Miami, tienen que ilustrar cómo y con qué se come el pico de pan. «Igual de bueno está con crema de cacao o mermelada, como con queso fundido, jamón o paté», señalan. El pico artesano lo aguanta todo.



Los violines y los ochitos se siguen haciendo a mano, de forma totalmente artesanal

A.L.

La Casa Real consume 30 paquetes al mes

Picos Domínguez cuenta con un cliente muy particular: la Casa Real. Su fidelidad se la ganó Rosario Parrado cuando Juan Carlos I probó hace muchos años sus violines hechos a mano. Más tarde, los substituyó por los artesanitos integrales, de los que la Casa Real pide una caja de 30 paquetes cada mes.

«Pagan como cualquiera», comentan, pero «nos consta que hacen catas y análisis, lo que nos da la garantía y la tranquilidad de que lo que ofrecemos a nuestros clientes es un producto de calidad».

Sierra Sur

sierrasur@abcdesevilla.es

Aguadulce · Algámitas · Badolatosa · Casariche ·

ESTEPA**Literatura y educación se dan cita en Fiestacuentos**

Piratas, princesas y famosos personajes de la literatura infantil se reunirán hoy en la primera edición de Fiestacuentos. El alumnado del cur-

so de Temática de los cuentos coeducativos ha preparado una actividad que une el placer de la lectura con el aprendizaje en la Casa de la Cultura Miguel de Cervantes. Podrán participar todos los niños que quieran aprender leyendo. B.M.

BADOLATOSA**Comienzan las actividades para anunciar la Feria**

Los vecinos de la localidad se preparan para la llegada de su feria, que se celebrará del 5 al 9 de agosto. Mañana se dará el pistoletazo de salida con

una de las actividades previas al festejo. A las 23.00 horas comenzará en la Plaza de Andalucía el XXX Festival de cante flamenco, una cita tradicional que sirve cada año como umbral de la feria para los badolatosenos y sus vecinos de la comarca. B.M.

OSUNA

Aceite de oliva virgen extra ursaonense con sofisticadas esencias de otros países

► La francesa Caroline Grainville, afincada en Osuna, conquista con ellas la alta cocina francesa y española

BORJA MORENO
OSUNA

El proceso de elaboración del aceite de oliva virgen extra ha experimentado un importante salto cualitativo en toda Andalucía en los últimos años. El zumo de las aceitunas se presenta hoy en día con un nivel de análisis que se asemeja al característico de la enología. De esta forma los expertos son capaces de descubrir a los paladares menos entrenados matices en el aceite que recuerdan al sabor de otros productos como el tomate, la manzana, la alcachofa o incluso la piña.

Caroline Grainville ha dado un nuevo giro de tuerca gastronómico ideando un original producto, que suma al sabor propio del aceite de oliva las notas aromáticas de hierbas, flores, frutas y especias de otros países. De esta forma, su proyecto se convirtió en la empresa OleoDeluxe, que desde hace año y medio comercializa un producto gourmet que nace del aceite de oliva virgen extra 1881, de la cooperativa Santa Teresa.

Doce aceites esenciales

La novedosa nota de aroma que presenta Caroline proviene de la mezcla con los aceites esenciales. Ella aprendió sus usos y cualidades a través de su madre, Chantal, que trabaja en el sur de Francia desde hace más de diez años en su empresa Thibène. Caroline ha aprovechado sus conocimientos para mezclar con la ayuda de los ursaonenses aceite de oliva virgen extra 1881 «Alta selección» con sus primeros 12 aceites esenciales.

«De momento disponemos de 6 sa-

De la mezcla surge la experiencia

Como afirma Caroline, «esta idea no pretende mejorar un producto de reconocida calidad como el aceite de 1881, sino ofrecer un producto novedoso para paladares a los que les guste experimentar». OleoDeluxe ha creado de momento seis sabores a partir de diferentes aceites esenciales. El zumo que proviene de las aceitunas de Osuna se mezcla con sutileza al aroma de la mandarina verde de Brasil, la lima de México, la lavanda de Francia, la nuez moscada de Sri Lanka o la exótica flor conocida como ylang ylang, de Madagascar. El resto de los aceites que completan la lista provienen del cilantro, el jengibre, el romero o el pomelo, sin olvidar la tan sevillana naranja.

De Sevilla a Madagascar
Uno de los sabores mezcla el olor de la naranja con la fragancia de una flor de nombre ylang ylang

Producto «gourmet»
Restaurantes de España, Bélgica y Francia ya utilizan el producto

Recetas en la web
OleoDeluxe presenta varias ideas para utilizar el aceite de oliva aromatizado

bores diferentes», explica. Estos son de aceite de oliva virgen extra con sabor ylang ylang y naranja; con cilantro y lima; jengibre y pomelo; romero y nuez moscada; con pomelo y mandarina y sabor a nuez moscada y lavanda. «Todos ellos pueden transportar al consumidor a los sabores y aromas de otros países» explica Caroline.

La joven francesa recalca además que el cuidado proceso de elaboración que se realiza en Santa Teresa «no modifica la esencia de cada uno de los productos». A las aceitunas recolectadas a mano de los olivos ursaonenses -de las variedades hojiblanca, manzanilla y lechín- se le suma un porcentaje muy medido de los aceites esenciales 100% naturales del proveedor Thibène. De estos últimos explica que «ofrecen muchas posibilidades



El Rubio · El Saucejo · Estepa · Gilena · Herrera · La Roda de Andalucía · Osuna

LA RODA DE ANDALUCÍA

La imagen del Nazareno vuelve a su camarín

La talla de Jesús Nazareno de la Roda de Andalucía vuelve a estar expuesta al culto tras su restauración. La imagen fue retirada para una inter-

vención rutinaria tras pasar unos quince años desde su última intervención. Los trabajos, a cargo del restaurador Juan Antonio Aguilar, han finalizado con éxito tras subsanar los daños y el desgaste que la imagen sufría en rostro y manos. B.M.

PEDRERA

La piscina municipal, abierta de madrugada

Para combatir la continuidad de días calurosos la Concejalía de Deportes ha organizado una actividad nocturna en la piscina municipal. Mañana

a las 23 horas de la noche la piscina de Pedrera abrirán sus puertas para que los vecinos puedan darse un chapuzón. Las instalaciones estarán debidamente acondicionadas con iluminación dentro de la piscina hasta las 2 de la madrugada. B.M.

en el mundo de la gastronomía, pero su uso no es tan sencillo como parece», debido a que los aceites esenciales son unos concentrados muy potentes. La elaboración de este producto se realiza por tanto con productos de máxima calidad, de forma artesanal y en producciones limitadas. Precisamente al ser una producción más pequeña, su mezcla no se realiza en tanques de acero inoxidable, sino en recipientes de vidrio.

A pesar de ser una empresa joven, OleoDeluxe se está ganando el reconocimiento desde diferentes sectores. El proyecto obtuvo por ejemplo el reconocimiento desde el Fondo Europeo de Desarrollo Regional, que subvencionó parte de la inversión necesaria para el impulso del marketing digital.

En esta primera andadura ya tiene a sus principales clientes en París, donde los pedidos llegan desde restaurantes y empresas, pero además tiene presencia en diferentes puntos de España y Bélgica. «Nuestros aceites aromáticos están teniendo una gran acogida en diferentes tiendas gourmet», afirma Caroline. Todo funciona en paralelo a la web de la empresa, que ofrece además consejos, recetas y trucos para combinar los aceites en diferentes platos.

Artesanos del aceite de oliva virgen extra

Hablar del aceite de oliva 1881 es hablar de toda una institución en Osuna. El reconocimiento de la calidad de sus zumos les ha llegado desde diferentes puntos geográficos. Diego Angulo, gerente de Santa Teresa, afirma que están muy contentos debido a que su aceite fuera el elegido por Caroline para este proyecto. «Obviamente amplía el potencial de nuestro aceite a un nuevo tipo de consumidores», afirma. Como todo nuevo proyecto la mezcla del aceite de oliva con aceites esenciales suponía un reto para los trabajadores, pero reconoce que su elaboración ha sido un éxito. «Debido a que se trata de productos muy delicados trabajamos en una línea separada de la habitual con el mayor de los cuidados y pulcritud para su correcta elaboración», explica Diego Angulo.

Formada por 75 músicos, dirigidos por Isidro Pérez, se adapta a nuevos estilos con los que sale de la provincia

La Banda de Osuna cambia de aires

MARÍA JESÚS MOSCOSO
OSUNA

Casi un cuarto de siglo después, la Banda Municipal de Música de Osuna está siendo protagonista de importantes cambios en lo que a su organización y composición se refiere. Fundada en 1991 por Manuel Fernández Manzanar, que fue director de la misma durante diecinueve años, consiguió crear de la nada una formación musical que logró hacerse un hueco a nivel andaluz. Desde el año 2012, Isidro Pérez Jiménez es el encargado de dirigir a este grupo de 75 hombres y mujeres amantes de la música que ensayan todas las semanas para perfeccionar los temas que ofrecerán a lo largo del año, no solo en la localidad, sino también fuera de ella: «El número de actividades en las que participamos es bastante amplio. Destacamos los conciertos de verano que ofrecemos en el parque de San Arcadio de Osuna, los conciertos de pasodobles del Día de Andalucía o los certámenes que las hermandades organizan, entre otras, además de llevar nuestros acordes a ciudades como Sevilla, Écija o Gibraltar», cuenta a ABC Provincia.

Una banda que en 2013 pasó a convertirse en Asociación Cultural Banda de Música «Villa de Osuna» y que ofrece temas tan variados como son los boleros, los pasodobles, las marchas e incluso diversas piezas de rock y que, en palabras de su director, aspira a ser más grande día a día: «Nuestro sueño sería poder crear una banda tipo orquesta de gran calidad con la intención de ampliar la cultura musical a nivel local y, por qué no, hacer que el nombre de Osuna crezca en



Isidro Pérez Jiménez

M.J.M.

importancia y pueda ser conocido allá por donde vayamos».

Asimismo, y con la intención de atender a la importante cantidad de alumnos existentes, nació en el seno de la asociación cultural una banda Juvenil con el propósito de ofrecer una buena educación musical a sus integrantes para que paralelamente la banda pueda continuar creciendo. La idea es hacerlos madurar en esta disciplina de la mano de su director, Samuel Heredia Dueñas quien, entre otros, transmite conceptos como la empatía y la responsabilidad. Todo ello enmarcado dentro de las nuevas propuestas que se están llevando a cabo desde la propia asociación, «con la intención de hacer disfrutar al público con nuestros sonos».



B. MORENO

Bajo Guadalquivir

bajoguadalquivir@abcdesevilla.es

El Coronil · El Cuervo ·

LOS PALACIOS

Cerámica en la casa donde nació Manuel Orta

El pasado martes el artista palaciego Manuel Orta recibía un nuevo reconocimiento de su pueblo, Los Palacios: una placa de cerámica con su nombre

lució en la casa donde nació el cantaor, situada en la Calle Toledillo número 32. Orta ya fue nombrado Hijo Predilecto en diciembre de 2014, «por haber enaltecido el nombre de Los Palacios con su singular forma de entender el Arte Flamenco». F.R.M.

EL CORONIL

Primer Encuentro de motos clásicas El Coronil

La asociación de motos clásicas y antiguas El Coronil ha anunciado que el próximo ocho de agosto celebrarán el «I Encuentro de motos clásicas El Co-

ronil». El acto comenzará a las 10.30 en la avenida de Andalucía, desde donde completarán un recorrido de sesenta kilómetros. La inscripción podrá realizarse antes del seis de agosto en el mismo lugar de salida y tiene un precio de veinte euros. F.R.M.



Premio a una ciudad solidaria

María Romero, madre de Antonio Jesús Maestre, recibió el pasado 3 de junio junto a una delegación del Ayuntamiento de Los Palacios el XVI Premio «Calidad de Vida» que concede la Asociación Andaluza de Trasplantados Hepáticos para conmemorar el Día Nacional del Donante de Órganos y Tejidos. De este modo, dicho colectivo reconoció la especial sensibilidad de la localidad palaciega hacia un tema tan solidario como éste, siendo uno de los primeros pueblos que inauguró en España una plaza dedicada a los donantes de órganos. También es el pueblo de Sevilla que ha generado más iniciativas para concienciar a los ciudadanos en la necesidad de donar órganos, imprescindible para salvar vidas.

María Romero muestra la foto de su hijo y el cirio que lució el paso de la Virgen de Los Remedios en honor a los donantes, en el que se lee «Para el enfermo, salud» F.R.M.

LOS PALACIOS

Ocho órganos, ocho vidas, gracias a la generosidad de un donante

► Un joven que falleció en un accidente «vive» a través de las personas a las que salvó su solidaridad

FERNANDO RODRÍGUEZ MURUBE
LOS PALACIOS

«Haber estado en un naufragio o en una batalla es algo bello y glorioso; lo peor es que hubo que estar allí para estar allí». Esta cita cargada de sabiduría y sensibilidad de Fernando Pessoa cobra sentido en María Ro-

mero, una señora de Los Palacios que siempre lleva colgado de su cuello una medalla que muestra el rostro de Antonio Jesús Maestre, el hijo que perdió el pasado 10 de octubre con apenas diecisiete años tras recibir un golpe mortal en la cabeza en un accidente de moto.

Recuerda que ese día, cuando una doctora del Virgen del Rocío les anunció de forma inesperada a ella y a su marido la muerte cerebral de su hijo, y les propuso donar sus órganos, quedó conmocionada. «No me lo podía creer, fue todo muy rápido, horas antes había hablado con él por teléfono. Cuando nos avisan del accidente y va-

mos al hospital pensamos que no era tan grave. Y mientras lo estamos viendo con buen aspecto, entubado y con el termómetro puesto, nos dijo que si queríamos una muerte inútil lo desenchufaban, mientras que la donación nos iba a ayudar», comenta.

A la fatal noticia le sucedieron horas de incredulidad y congoja, hasta

Consuelo de su madre
«El hecho de saber que su corazón sigue latiendo, me está dando fuerzas para superar el duelo»

que poco a poco comenzaron a asimilar la dolorosa realidad y a plantearse la donación de órganos de su pequeño como una seria posibilidad. «No penséis en vosotros, pensad qué haría él, va a ser el héroe de muchas familias», les comentó otro médico del área de trasplante, lo que provocó un redoble de conciencia definitivo en María: «Darlo todo, estaba lleno de vitalidad y generosidad», respondió tajante.

Tras dar el sí y firmar toda la documentación pertinente, se activó de inmediato todo el área de trasplante, con el doctor Pérez Bernal a la cabeza, para sacar el máximo rendimiento posible a esa generosa determinación. Poco después le comunicaron que todos sus órganos habían servido para ser trasplantados con éxito, y que, como mínimo, Antonio Jesús había salvado ocho vidas.

Bendita decisión

Una decisión que a la larga ha sido una bendición para María, la mejor

Lebrija · Las Cabezas de San Juan · Los Molares · Los Palacios · Utrera

EL CUERVO DE SEVILLA

Comienza el ciclo flamenco «La choza de Juaniquín»

El patio central del Centro Cultural Casa de Postas acoge a partir de las 20:30 horas de hoy la inauguración del III Ciclo Flamenco «La choza de

Juaniquín», que se desarrollará del 30 de julio al 7 de agosto. El ciclo comienza con una exposición de pinturas flamencas de Oñi Castillo y una mesa redonda-recital titulada «Los cantantes de Juaniquín, una herencia por conocer». A.H.

LAS CABEZAS DE SAN JUAN

«Verano en la calle» trae la danza a la plaza América

Dentro del programa «Verano en la calle» que organiza la Delegación Municipal de Cultura, a partir de las 21:30 horas del sábado 1 de agosto, en la

plaza América, tendrá lugar el espectáculo de danza «Paso a paso en el tiempo». La organización del espectáculo corresponde a la Asociación Cabeceña de Danza «Diego Guijo» y a la Peña Cultural Flamenca «Juan El Chiva». A.H.

manera de soportar el dolor infinito de la pérdida de un hijo, de alcanzar algo de paz en el enorme vacío dejado. «Me está dando mucha fuerza para superar el duelo. Yo digo que sigue viviendo en otras personas, que está en todos sitios, como a él le gustaba. Su corazón no ha dejado de latir en ningún momento, y sus ojos siguen viendo (sus córneas y tejidos también fueron trasplantadas). Es lo único que me consuela, saber que ha servido para algo. Me lo planteo de la siguiente manera: hay una familia sufriendo mucho y otras ocho muy felices. A mí, por desgracia, me ha tocado la peor parte».

Su destino era salvar vidas

Asimismo, María añade un matiz místico a la decisión que tomaron: «Soy creyente y pienso que su alma está en algún lugar, y sus órganos están repartidos por muchos sitios —aunque es muy complicado conocer exactamente a quiénes han ido a parar, porque depende de la lista de espera, si le aseguran que están localizados en varios puntos de la geografía española. Los órganos no valen para nada allá donde él esté, en cambio aquí han servido para ayudar a otras personas, a gente joven —por el tamaño de sus órganos sabe que han ido destinados a enfermos jóvenes—. A veces pienso que su destino era salvar vidas».

María es un faro de actitud para todas aquellas personas que atraviesan una situación trágica y luchan por no encallar en las costas del desamparo vital. Por ello, ha sido demandada en varias ocasiones por la asociación de donantes del Virgen del Rocío para que participe con su testimonio en conferencias. Algo que para ella es «un aliciente poder ayudar» con su experiencia, además de ayudarle a ella misma a ser consciente de la decisión que tomaron en su momento.

Asegura que es indescriptible la sensación que experimenta cuando al terminar esas charlas, personas que no le conocen y han recibido algún tipo de trasplante de órgano le dan un apretón de mano o un abrazo con una sinceridad y una fuerza que fortalece su espíritu. Se ha propuesto llevar la historia de su hijo a todos los sitios que pueda para que no se le olvide y la gente se conciencia de la necesidad de donar. De hecho, afirma que «si algún día me pasa algo, quiero donar».

La utrerana Laura Gonce, reclutada en una calle de Sevilla por un cazatalentos, compite hoy en Marbella por representar a España en «Miss Universo»

Una bella alumna de Psicología

ALBERTO FLORES UTRERA

La vida de la utrerana Laura Gonce dio un giro importante cuando solo tenía 19 años. Esta bella utrerana paseaba tranquilamente por una de las principales avenidas de Sevilla, cuando una cazatalentos de una agencia de modelos se fijó en ella, la paró y le propuso comenzar a trabajar en el mundo de las pasarelas. Han pasado algo más de dos años después de ese encuentro casual, y hoy jueves 30 de julio, Laura Gonce va a participar en el certamen Miss Universe Spain, donde se presentan mujeres procedentes de todo el territorio nacional, con el objetivo de ser la representante española en Miss Universo, un honor que tuvo el pasado año Desiré Cordero.

A pesar de lo deslumbrante y agotador que puede llegar a ser el ritmo del mundo de la moda, esta joven utrerana tiene muy claras sus prioridades y en ningún momento ha dejado aparcados sus estudios, ya que en estos momentos está cursando segundo de Psicología; «Estuve un año y medio trabajando en una agencia de modelos, después lo dejé aparcado para dedicarme más de lleno a mis estudios y ahora ha llegado esta magnífica oportunidad de participar

Starlight
Laura fue elegida entre más de 200 chicas para la gala de hoy



en Miss Universe Spain, se puede decir que la moda es mi otra carrera», apunta la utrerana.

Algo especial tiene que tener Laura Gonce, ya que para poder llegar a este punto ha tenido que pasar numerosas selecciones entre mujeres y modelos de toda España. Un proceso que comenzaron más de 250 chicas, que remitieron sus fotos a la organización del concurso. Posteriormente llegó el casting presencial en Madrid al que accedieron 40 candidatas, para finalmente elegir a las 15 finalistas que se van a jugar el título, entre las que está Laura.

«En este tipo de concursos son muchas cosas las que cuentan, no solo se valora una cara bonita, son también muy importantes cuestiones como la oratoria o la forma de desfilarse en la pasarela. Tengo mucho que agradecer a mi preparador, Vicente Jiménez, quien me ha ayudado mucho en todo este proceso», cuenta la modelo utrerana.

Hoy llega el gran día, en una gala que se va a celebrar dentro del prestigioso festival Starlite, que tiene lugar en la localidad de Marbella.

En los días previos a la gala final, de donde saldrá la representante de España en Miss Universo, las quince candidatas han estado concentradas en un hotel de Málaga, donde ha tenido lugar una convivencia previa entre todas las participantes y la celebración de numerosos ensayos de cara a la jornada final. Todas las chicas harán un pase en traje de baño y otro pase en traje de gala.

Uno de los aspectos que son importantes para este concurso está directamente relacionado con las redes sociales, ya que a la hora de decidir quien es la ganadora se va a valorar la popularidad de las candidatas en Internet. «Hay una cuenta oficial en Instagram de Miss Universe Spain donde se van subiendo fotos de las candidatas, la chica que tenga más 'me gusta' en Instagram pasa directamente a las seis finalistas, por eso pido a la gente de mi pueblo que me apoye todo lo que pueda, para mí es un orgullo representar a Utrera».

Carmona / Los Alcores

carmona-losalcores@abcdesevilla.es

Carmona · La C

CARMONA

En marcha la nueva depuradora de aguas

Más de 30.000 habitantes se beneficiarán de la puesta en funcionamiento de la nueva estación depuradora de aguas residuales de Carmona, cu-

yas obras han finalizado tras un proceso de años y una inversión de 4,8 millones de euros. Además de la estación ha sido necesario ejecutar tres estaciones de bombeo para impulsar los residuos desde distintos puntos de la ciudad y varios colectores.A.M.

CARMONA

Nuevos parques infantiles y mejora de los existentes

El Ayuntamiento de Carmona llevará a cabo en los próximos meses una nueva fase del plan de mejora de los parques infantiles de la localidad por

el que se invertirán un total de 97.800 euros procedentes del Plan Supera III de la Diputación. Junto a las mejoras de las instalaciones existentes está prevista la creación de dos nuevos parques en la Plaza de San José y en la Plaza Miliki. A.M.

CARMONA

La Olavide y Carmona, una relación con mutuos beneficios

► La sede de la universidad acoge a 800 alumnos durante sus cursos de verano

ALBERTO MALLADO
CARMONA

La Universidad Pablo de Olavide y la localidad de Carmona mantienen desde hace doce años una relación que depara múltiples beneficios para ambos. Una vinculación que ha convertido a Carmona en una ciudad universitaria y que ha dado a la institución educativa una dimensión que la abre a un nuevo ámbito geográfico y a nuevas dimensiones educativas.

La cara más visible de esta relación son los cursos de verano que se llevan a cabo durante estos días y que llenan el Palacio de los Briones, la sede de la Pablo de Olavide, de un fluir de alumnos y conferenciantes que animan toda la ciudad. Alrededor de 800 alumnos y un elenco de ponentes de primera fila que participan en un total de 37 cursos. Cada año se abre la convocatoria para recibir propuestas formativas. En esta ocasión han sido 104 las presentadas.

Curso sobre yihadismo

Entre las materias que se imparten figura una variedad que no quiere limitarse a un ámbito concreto, sino que desde su creación ha permanecido abierta tanto a las aportaciones que llegan desde fuera de la Pablo de Olavide como a materias de ámbitos muy diversos. Siempre con especial atención a cuestiones de actualidad, como demuestran los cursos sobre yihadismo o sobre las nuevas realidades de la comunicación.

Pero también dando lugar a enseñanzas que pueden tener una aplicación práctica para estudiantes y profesionales de cara a un futuro laboral. Esta misma semana se desarrolla un curso sobre turismo ornitológico que abre las puertas a los participantes al desarrollo de una variedad turística con gran potencial. Antes tuvieron lugar cursos

sobre coaching o sobre la nueva cocina.

El director de la sede de la Olavide en Carmona, Francisco Hidalgo, explica que en esta combinación de elementos está la clave del éxito de esta iniciativa de formación, que se ha convertido en referente nacional en cuanto a cursos de verano.

Hidalgo lleva al frente de este proyecto desde que arrancó y recuerda que la apuesta no era fácil: «Unos cursos de verano en Carmona, con un clima tan duro, ¿va a venir la gente?... pensábamos». Pero el empeño de la rectora Rosario Valpuesta y su convencimiento de que la Olavide debía tener presencia en la provincia hicieron el resto.

Los alumnos no han faltado desde entonces y llegan desde los puntos más diversos. Hay presencia de estudiantes de Japón, de Estados Unidos, de Europa y de una buena representación de países hispanoamericanos. Varios de estos últimos para participar en la excavación arqueológica que se desarrolla en agosto como parte de los cursos, pre-

Futuro
Impartir doctorados y cursos de grado y una residencia figuran entre los proyectos en la localidad

cisamente en un solar contiguo. En conjunto una tipología en la que hay aproximadamente, un 65 por ciento de estudiantes y un 35 por ciento de profesionales. Según explica Francisco Hidalgo, este porcentaje ha ido creciendo progresivamente por el lado de los profesionales.

Francisco Hidalgo incide en que la actividad de la institución es permanente durante todo el año. Ya en septiembre hay previsto un encuentro internacional de especialistas en economía y en mayo habrá otro sobre olimpismo por poner solo dos ejemplos. Todo ello complementado con una oferta cultural en paralelo que incluye exposiciones, conciertos o teatro.

Como proyectos de futuro figuran consolidar la sede con actividades como la impartición de doctorados y de grados. Y sobre todo con la creación de una residencia universitaria en un solar aledaño a la sede.



Francisco Hidalgo dirige el proyecto de la Olavide en Carmona desde su creación hace doce años

A.M.

Campana · Mairena del Alcor · El Viso del Alcor

EL VISO DEL ALCOR

El Viso recibe una máquina tipo dumper de Diputación

El Viso ha recibido una máquina tipo dumper para la limpieza de parques y jardines a través de una subvención de la Diputación Provincial de Sevi-

lla. Se trata de un vehículo autocargable con accesorios intercambiables de pala cargadora y equipo barredor que empezará a funcionar a partir de agosto y cuyo coste, enmarcado dentro del Plan Supera II, es de 32.500 euros. A.G.

MAIRENA DEL ALCOR

Venta de entradas para el Festival de Cante Jondo

El lunes 3 de agosto salen a la venta las entradas de la gala del LIV Festival de Cante Jondo Antonio Mairena que se celebrará el sábado 5 de sep-

tiembre. Estarán disponibles en la conserjería de la Villa del Conocimiento y las Artes y a través de la web municipal. El precio de la Fila 0, para 2 asientos, es de 50 euros. Las entradas para el primer tramo cuestan 15 euros y para el segundo 10 euros. A.G.



El director manchego aseguró haberse sentido «muy feliz» durante el rodaje y prometió volver

ABC

La Huerta La Cansina, en Mairena del Alcor, acogió parte del rodaje de la próxima película del manchego

Un plató mairenero para Almodóvar

A. GUILLÉN
MAIRENA DEL ALCOR

Apenas a un kilómetro a las afueras de Mairena del Alcor se encuentra la «Huerta La Cansina», una finca de cuatro hectáreas y media que, tras una primera impresión de alojamiento rural, esconde una rica confluencia de artesa-

nía, paz y creatividad, en un proyecto participativo por promover la cultura. Ofrece refugio al ritmo de la vida cotidiana y funciona como dinamizador social de la comarca acogiendo y programando todo tipo de encuentros, así como una variada oferta de talleres y cursos. Ese clima alternativo y la belleza de su entorno dicen que encandiló a Pedro Almodóvar, quien nada más cruzar el

umbral de su caserón andaluz aseguró «haberse enamorado».

La antigua «Finca de don Carlos Flores», como también se conocía popularmente, fue domicilio temporal de personalidades como Jesús Quintero, Lole y Manuel, los músicos Dogo y Gualberto, y pintores como Santiago del Campo y Claudio Díaz, que vivieron allí una época durante la década de los ochenta. Actores como Antonio de la Torre o Pablo Carbonell han pernoctado ya en la actualidad en más de una ocasión.

A finales de los noventa la propiedad estaba casi abandonada, cuando Eduardo Benítez Flores (Mairena del Alcor, 1972), nieto del dueño fundador de la finca, vino a pasar unos días para preparar sus exámenes. Yo en-

Huerto ecológico «Crearemos un lugar sostenible y alternativo al consumismo salvaje», dice su propietario

tonces vivía en Sevilla, explica Eduardo, «y me escapé aquí para poder estudiar con tranquilidad». Entonces surgió la idea germinal de un proyecto que comenzó en el año 2000 y que su promotor asumió «como el viaje más grande de todos los que había hecho, convertir la finca en un espacio sostenible, abierto y participativo que ofrezca alguna alternativa a este consumismo salvaje».

Así surgió un proyecto que implica a diario a unas diez personas y que a lo largo de estos quince años ha acogido todo tipo de actividades y eventos, lo mismo un pequeño congreso de medicina que la grabación de un videoclip de Sergio Labandón. Fabrican su propio vino desde hace cuatro años y justo el mismo tiempo, cuatro veranos, llevan ofreciendo un campamento-ludoteca que recibe a una media de cuarenta niños durante las vacaciones. Promulgan una cultura de la sostenibilidad y la reutilización y mantienen un extenso huerto con todo tipo de hortalizas, burros, cabras, gallinas y hasta pavos reales.

Un rodaje «feliz»

Un día de primavera sonó el teléfono de Eduardo y antes de darse cuenta estaba almorzando y cerrando el acuerdo para la grabación con el propio Pedro Almodóvar. La película, que llevará por nombre «Silencio» y se estrenará en invierno, trajo a La Cansina un aparatoso equipo técnico transportado en siete trailers y un equipo humano de ochenta personas encabezado por el propio director y las actrices Adriana Ugarte y Emma Suárez. Eduardo recuerda los días de rodaje como unas jornadas intensas y felices, «enseguida se creó buen ambiente», y define al manchego como «una persona amable y cercana menos cuando trabajaba. Entonces no dejaba que nadie se le acercara».

En homenaje por tan especial experiencia decidieron bautizar el ambigú de la finca con el nombre de «Almodo-bar», y mañana mismo a partir de las 22 horas inauguran una exposición colectiva con cuarenta y cinco obras de artistas locales. La polifacética Ethel Cebrián «la pintora», es la encargada del ambigú y toda la programación: «La idea es seguir creciendo y creando, que la gente no se quede embobada con el móvil o comprando sin parar y piense una vida diferente», explica.

Ribera del Guadalquivir

riberaguadalquivir@abcdesevilla.es

EL RONQUILLO

Sesión de kayak nocturno con luna llena

El Ayuntamiento de El Ronquillo ha abierto el plazo de inscripciones para la primera sesión de kayak nocturno que se celebrará el próximo 27 de

agosto, coincidiendo con la luna llena, en dos turnos: a las 21:30 horas y a las 22:30 horas. El punto de encuentro será el puente de El Molinillo en la antigua estación de la Vía Verde. Pueden inscribirse en el teléfono 635 46 38 01. J.C.R.

TOCINA - LOS ROSALES

Ritmos de jazz para promover la participación

El centro cívico Tomás y Valiente de Los Rosales acogió la «Jam Session» en la que un grupo de jóvenes demostró sus habilidades con instrumen-

tos como la guitarra eléctrica, el bajo, la batería, el saxofón, el clarinete y la corneta. En la misma se formaron duetos, tríos y sextetos. La actividad organizada por el consistorio se cerró con una merienda con varios tipos de cafés y refrescos. J.C.R.

LA RINCONADA

Más de 150 jóvenes culminan el campamento de verano en Ávila

JUAN C. ROMERO LA RINCONADA

La asociación rinconera «Scout Kudú XIII» culmina este jueves su aventura en la Sierra de Gredos, en la provincia de Ávila, donde ha sentado la base de sus tiendas para disfrutar del tradicional campamento de verano.

El encuentro, en el que están participando más de 150 jóvenes de la localidad se ambienta en la Edad Media y ha contado con una serie de dinámicas y de pruebas físico-deportivas e intelectuales en las que cada equipo representaba un país inventado que debía defender bajo su lema y estandarte.

Con el objetivo de superar las pruebas y promover la interacción entre los participantes en esta inmersión de dos semanas lucharon con espadas, han aprendido a camuflarse mediante un taller de máscaras de escayola, han decorado camisetas con el escudo de su país de ficción, se han convertido en juglares aprendiendo a usar las marionetas, han realizado juegos deportivos y han competido en el ya habitual concurso «Máster Chef».

Educación no formal

El equipo de monitores que acompaña hasta este jueves la expedición ha facilitado el encuentro intergeneracional con las acciones de servicio en una residencia de ancianos, dinámicas en el bosque para concienciar en materia de Medio Ambiente, y en diferentes pueblos, donde los scouts ofrecen servicios a cambio de comida y alojamiento.

El presidente de «Scout Kudú XIII», Luis Alberto Garzón, se ha mostrado satisfecho por la colaboración de los niños en los talleres hasta el cierre de este campamento de verano, y en la ambientación que han elaborado para las actividades. «Nuestro objetivo es conseguir una convivencia sana y cooperativa, en la que los niños aprendan a trabajar en equipo y a desarrollar su autonomía», concluye.

BRENES

La Policía Local normaliza su servicio y cobrará lo adeudado

► El Ayuntamiento y la plantilla de la Policía Local ponen fin a cuatro años de tensión

JUAN CARLOS ROMERO
BRENES

El nuevo equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Brenes (UPAN - IU) liderado por el independiente Marcelino Contreras ha puesto fin a un ciclo de desencuentros entre el consistorio y la plantilla de la Policía Local durante la pasada legislatura en lo relativo a la organización de los servicios y al abono de una deuda contraída con los agentes por servicios especiales que prestaron en los últimos años, que el Sindicato Independiente de Policía estima en una cantidad próxima a los 200.000 euros.

El regidor brenero explicó a ABC Provincia que el servicio de Policía Local se ha normalizado y ha mostrado su comprensión por la contestación de los trabajadores porque en la últi-

ma etapa «las autoridades habían dejado de reunirse para tratar de buscar una solución al conflicto, y habían aplicado la reforma laboral, rompiendo con el convenio en el que se habían logrado algunas mejoras laborales y económicas que daban estabilidad al Ayuntamiento y a los agentes, y habían roto también con el reglamento de servicio de la Policía Local».

Contreras ha avanzado que hará público en los próximos días un informe del estado de las cuentas municipales donde se contemplan deudas con la Policía Local y con otros trabajadores por servicios extraordinarios, y asegura que el equipo de Gobierno impedirá que esta deuda siga creciendo, mientras estudian la manera de ir abonando. «No se ordenarán servicios a los trabajadores si sabemos que no

se podrán abonar, a no ser que haya casos excepcionales que nos obliguen a contemplarlos», anuncia el regidor brenero, que trabaja hasta final de año en la elaboración de los presupuestos municipales de 2016. El regidor ha mostrado su disposición para saldar las cuentas con la plantilla de Policía Local y con otros trabajadores «en la medida en que la economía lo permita».

Desde el Sindicato Independiente de Policía (SIPAN-Brenes) celebran la disposición al diálogo del nuevo Gobierno, con el que han mantenido ya varios encuentros. «Hemos elevado la misma propuesta que veníamos defendiendo ante el equipo de Gobierno del socialista Manuel Moreno, que se cumpla con el reglamento», sostienen.

Los 14 agentes que conforman la plantilla de Policía Local han retomado los servicios con cuadrantes adaptados al reglamento que regula su funcionamiento, y que habían quedado en suspenso durante la anterior etapa. «Ya no hay patrullas unipersonales ni turnos sin servicio y los cuadrantes respetan los festivos y el derecho al descanso de los agentes», sostienen.

Reglamento
La Policía Local asegura que la situación ha sido desbloqueada recuperando los acuerdos del reglamento



La Policía Local ha retomado los servicios en Brenes de conformidad con el reglamento que regula su función ^{JCR}

Alcalá del Río · Alcolea del Río · Brenes · Burguillos · Cantillana · La Algaba · La Rinconada · Lora del Río · Peñaflor · Tocina · Villanueva del Río y Minas · Villaverde del Río

LA RINCONADA

Concurso fotográfico con «Africa» como tema

La asociación Pacto por África, por primera vez organiza un concurso fotográfico sobre la vida, costumbres, relaciones y necesidades de los afri-

canos tanto en sus países de origen como en España. Se establecerán un primer de 300 euros y un segundo premio de 100 euros. Los interesados en participar tienen hasta el 30 de septiembre, para enviar sus fotografías a pactoporafrica@gmail.com.

LA ALGABA

Reformas para la mejora de la seguridad vial

El Consistorio algabeño está trabajando en reposición de la señalización horizontal y adaptando los saltos a la normativa vigente, así

como eliminando los obstáculos que impiden la visibilidad del peatón y adaptando los servicios a las necesidades de los ciudadanos. Con esto se busca conseguir una circulación más ordenada y aumentar la seguridad en los pasos de peatones.



Eduardo Morón Espinosa con el diseño de la que será la portada de la Feria de Abril 2016

E.M

Diseñada en cuatro días Logramos el objetivo: una portada reconocible, para que el que la mirase viese el Conservatorio de Danza

do y visualizado por lo que, aunque fueron pocos días, sabía muy bien la imagen que quería plasmar y el concepto que tenía que quedar claro. El qué y por qué», señalaba.

«Sevilla, homenaje a la danza» no lo tuvo fácil, pues competía con 56 obras más; sin embargo, su autor cree que esto se debe a que su portada tiene varios puntos diferenciadores que la hacen diferente y llamativa, uno de ellos es el color: «Es una portada blanco y albero, dos colores muy representativos de nuestra ciudad. Creo que le da mucha fuerza y personalidad, sobre todo por la noche cuando esté iluminada. Es la primera vez, que tengamos constancia, que la Portada tiene cuatro arcos y, además, se podrá ver la Portada y el Pabellón de Argentina a la vez desde el recinto ferial». Pero han querido ir más allá del diseño y aportar contenido y simbolismo a su creación ya que como afirma Morón, «sin este aspecto la portada podría ser una más pero lleva un mensaje que la hace aún más especial».

El joven delineante Eduardo Morón ha querido rendir un homenaje a la danza en su diseño para la Feria de Abril

El diseñador de la portada de Sevilla

LAURA R. ÍÑIGO
TOCINA-LOS ROSALES

Hace pocos días que se dio a conocer la que será la portada de la Feria de Sevilla 2016 o Feria de Abril como es más conocida. La obra ganadora fue la del joven rosaleño Eduardo Morón Espinosa, delineante y diseñador de profesión que en el año 2013 junto a su compañe-

ro Jesús del Barrio Bernabé fundó su agencia de publicidad «Limage Marketing y Comunicación 3.0», después de haber estado un año en París formándose en el campo del diseño gráfico.

Morón Espinosa se ha inspirado para su diseño en el Pabellón de Argentina, construido para la Exposición Iberoamericana de Sevilla de 1929, edificio que alberga desde 1994 el Conser-

vatorio Profesional de Danza «Antonio Ruiz Soler». Con esta creación titulada «Sevilla, homenaje a la danza», el rosaleño ha querido hacer un reconocimiento a una disciplina a veces algo olvidada.

El autor de la obra explicaba a ABC que es la primera vez que se presenta a un concurso. Sin embargo, participar en el concurso de ideas para el diseño de la portada es algo que siempre ha tenido en mente, «este año tuve la sensación de que era el momento».

Un trabajo a contrarreloj que concluyó siendo el elegido, ya que se enteraron de que el plazo para la presentación de obras estaba abierto a tan sólo cuatro días de su finalización, pero esto no les frenó ya que tenían plena confianza en lo que querían transmitir, «y eso fue lo que nos motivó a intentar ganar el concurso».

Su trabajo siempre ha estado caracterizado por un tipo de «diseño emocional», con un contenido más allá del estético, «jugaba con ventaja ya que tenía todo en la mente muy bien ata-

Repetirá al año que viene

Esta experiencia le impulsa a continuar de modo que afirma que se volverá a presentar de nuevo al año que viene, «los creativos siempre tenemos la cabeza llena de ideas y es imposible pararla. Pero no me presentaría a lo loco. Tendría que realizar un diseño que fuera especial y que les transmitiera un mensaje a los sevillanos. Detrás de todos los trabajos que realizamos en nuestra agencia siempre existe una razón y un por qué. Por eso, llegada la inspiración y la propuesta adecuada, no dudaría en volver a presentarla». Eduardo cuenta los días para que llegue abril y poder ver ir creciendo lo que diseñó con ilusión, «va a ser muy especial poder ver cómo va cogiendo forma una obra que tú mismo has diseñado. Ya nos han adelantado que es una sensación indescriptible. El día del alumbrado será un día de muchas emociones, ya no sólo por lo que significa para todos los sevillanos, sino por todo lo que cuesta llegar hasta allí», indicaba.

Campaña de Morón y Marchena

moron-marchena@abcdesevilla.es

MORÓN DE LA FRONTERA

Salida nocturna del Club Ciclista El Gallo

El próximo sábado, a las nueve y cuarto de la noche, tendrá lugar una nueva salida nocturna «Vente Con Nosotros», organizada por el Club Ciclis-

ta El Gallo. La salida será desde la Plaza de Toros de Morón, y comenzará con un paseo urbano por las calles de la localidad, seguido de un recorrido que llevará a los ciclistas al Embalse de la Arcilla, el Merendero de Arenales y La Alcoba.

MORÓN DE LA FRONTERA

La Cal de Morón llegará a Broadway con Zara

Un nuevo salto internacional para la Cal de Morón. En este caso, Graphestone, gama de productos de pintura que se desarrollan con la cal arunci-

tana, ha sido la elegida por el grupo empresarial Inditex para la próxima tienda de Zara que se abrirá en Broadway. Además, Graphestone se convierte en el proveedor oficial de Inditex para las reformas que realice en sus tiendas de todo el mundo.

MONTELLANO

Las deudas han obligado a acortar los días, pero Montellano se prepara para vivir sus fiestas con intensidad

El Jubileo 2015 sale adelante a pesar de la crisis municipal

JUAN LUIS MÁRMOL
MONTELLANO

Hace un mes, aproximadamente, el Ayuntamiento de Montellano anunció que el Jubileo de 2015 tendría dos días menos. Así, en lugar de los cinco días que siempre han copado la fiesta más importante de la localidad, este año se reducen a un fin de semana. Evidentemente, la medida no sentó nada bien en la población, que descargó toda su ira y frustración en las redes sociales del Ayuntamiento. No obstante, con el paso del tiempo, los montellanenses lo han ido asimilando y aceptando. Con la situación económica que atraviesa el Consistorio, el ahorro es una prioridad. No obstante, como destaca el alcalde, Curro Gil, «las fiestas del Jubileo de este año se podrán celebrar, porque no concebimos eliminar algo tan importante por ahorrar».

Nuestra Señora de los Ángeles

Así pues, Montellano se encuentra totalmente concentrado en estas fiestas, que giran en torno a una figura muy importante: Nuestra Señora de los Ángeles, la patrona del pueblo, que además es protagonista de la gran mayoría de los actos que se han celebrado y que están por celebrarse. Porque, aunque el Jubileo comienza de forma oficial el próximo viernes, Montellano lleva desde la semana pasada celebrando multitud de eventos como parte del conocido «prejubilado». Entre estos han destacado la Verbena Popular

en honor a la Patrona, un maratón de fútbol sala, la XXXVII edición del Festival Flamenco de Artistas no consagrados o el XXXIII Cross Jubileos. Muchas actividades que estuvieron colmadas de participación (especialmente el Cross, que batió su record de participación con trescientos corredores).

Con esos preparativos, ahora estamos de lleno en la recta final de las celebraciones. La más inmediata tendrá lugar este viernes con la procesión de Nuestra Señora de los Ángeles, la patrona de Montellano, en cuyo honor se está celebrando un triduo en la Parroquia de San José. Hoy es el segundo día y mañana, tras la misa (a las ocho de la tarde las tres y oficiadas por fray Florencio Fernández), tendrá lugar la salida. La Virgen será acompañada por la banda municipal de Montellano, y saldrá hacia la ermita del Cristo de los Remedios. Pero antes hará una parada en la portada de la feria, que se iluminará con la llegada de la Virgen, dando el pistoletazo de salida oficial a las fiestas del Jubileo.

La tradición más importante

«Es la tradición más importante que tiene nuestro pueblo, que se celebra desde hace muchísimos años», comenta a ABC Provincia Isabel María Hidalgo, concejala de Festejos del Ayuntamiento de Montellano. Hidalgo también hace hincapié en que se trata de «una fiesta única, pues Montellano es el único pueblo que sigue celebrando el Jubileo», algo que confirma también el párroco de la localidad.



La portada de la Feria se iluminará el viernes con la llegada de la Virgen

Peregrinación popular El domingo será la peregrinación de la Virgen, que ha crecido mucho en los últimos años

Antes de concluir con la peregrinación de la Virgen hasta el convento de San Pablo de la Breña, Montellano podrá disfrutar de la «parte laica» de la fiesta del Jubileo. Aunque la crisis ha obligado a recortar los días, el fin de semana que durarán los festejos está

plagado de actividades. Tras el alumbrado, tendrá lugar el tradicional concierto de la banda de música, además de varios grupos que actuarán en la caseta municipal y la Caseta de la Juventud. También se darán paseos a caballo los tres días para todos los vecinos que lo deseen. Y, por supuesto, los tradicionales «cacharros» para los más pequeños, entre los que se incluye un gran tobogán acuático en la carpa municipal.

Todo concluirá con la peregrinación de Nuestra Señora de los Ángeles desde la ermita hasta el convento de San

Arahal · Morón · Coripe · Marchena · Montellano · La Puebla de Cazalla · Paradas

MORÓN DE LA FRONTERA

El CB Morón comenzará su temporada en octubre

Ya se conoce el calendario oficial de la temporada 2015/2016 para la LEB Plata, categoría en la que debutará el Club Baloncesto Morón. Los arun-

citanos recibirán en el primer partido al Ciudad de Valladolid en el primer fin de semana de octubre. De este modo, los aficionados locales podrán disfrutar en el Pabellón Alameda de los primeros minutos de los nuevos jugadores de la plantilla.

ARAHAL

Enrique Sánchez será el pregonero del Verdeo

La XLIX Fiesta del Verdeo de Arahal, que se celebrará el próximo mes de septiembre, ya tiene su pregonero. Se trata del chef Enrique Sánchez. El

cocinero presenta y dirige el programa de Canal Sur Televisión «Cómelo», además de ser uno de los mejores cocineros de España. Enrique Sánchez es un conocido de las fiestas de Arahal, pues participó en el «Sabor a Campiña» de 2013.



J. L. MÁRMOL

MARCHENA

El yacimiento de Marchena no se verá afectado por las obras

► Acuaes trasladará las obras del Plan Écija para proteger los restos romanos

JUAN LUIS MÁRMOL
MARCHENA

Un mes después de que se encontrasen restos romanos en la zona conocida como «El Lavadero», en Marchena, Acuaes, la sociedad estatal de Aguas de las Cuencas de España, decidió trasladar las obras de mejora del abastecimiento del agua para los pueblos dentro del Consorcio del Plan Écija que se iban a realizar en esa zona.

Este cambio de planes se debe a la magnitud de los hallazgos. En principio, se desconocía si se trataría de un descubrimiento menor, en cuyo caso se estudiaría, se clasificaría, pero no impediría el desarrollo normal de las obras. Pero también existía la posibilidad de que, como ha sido el caso, el hallazgo resultase más importante de lo que se pensaba.

Restos humanos

Cuando se anunciaron las obras en la zona de El Lavadero, tanto los responsables de los trabajos como miembros de la Asociación Acupamar (dedicada al patrimonio de Marchena) sabían que allí, la posibilidad de encontrar un yacimiento arqueológico era muy alta.

Cuando este descubrimiento se produjo, las obras se paralizaron hasta que los arqueólogos pudiesen determinar el valor de todo lo encontrado, aunque para ello necesitarían un mes, aproximadamente. Lo que sí se aseguró es que se trataba de cimientos de un edificio doméstico que se remontaba a los siglos I-II d. C. y que, por tanto, eran romanos.

Una vez concluido ese trabajo, se ha descubierto que, efectivamente, se trataba de un asentamiento romano construido en los dos primeros si-

Piden valorar el yacimiento

En Marchena la cuestión sobre el hallazgo se trasladó, como no podía ser de otra forma, al pleno del Ayuntamiento. Fue el Partido Andalucista quien incluyó una moción en la que «se pusiese en valor el yacimiento» de El Lavadero, incluso antes de que terminase el trabajo de los arqueólogos. La idea es sacarle partido al hallazgo dado el potencial turístico y científico que puede albergar, además de la posibilidad de generar empleo con el mismo.

glos de nuestro milenio, pero que pudieron estar ocupados hasta finales del siglo quinto.

Las edificaciones se extienden en unas dimensiones notables, donde se concentraban varias viviendas. Además de estas casas, se han encontrado los restos de un mosaico en estado muy fragmentario. También se habían identificado edificaciones de ámbito público, como calzadas, drenajes de calles y un gran estanque circular que, por sus características, pudo servir para captar el agua de un manantial y almacenarla (algo curioso, teniendo en cuenta la naturaleza de las obras que han propiciado este hallazgo).

Por si fuera poco, entre todas las edificaciones se ha localizado un enterramiento que contiene restos de huesos humanos que todavía se encuentran en fase de estudio.



Parte de una piscina romana que las obras sacaron a la superficie

ACUAES

Pablo, y desde allí a la parroquia de San José, donde se celebrará la Solemne Función en su honor.

Vuelve la peregrinación

La peregrinación es una actividad que se recuperó hace unos años y que, tras cada edición, aumenta su popularidad. Andalucía Directo, de Canal Sur Televisión, se trasladará para cubrir este evento. «Será algo muy emotivo», asegura el párroco, que espera una gran participación de habitantes de los pueblos vecinos de Montellano.

Corona del Aljarafe

coronadelaljarafe@abcdesevilla.es

Aznalcázar · Benacazón · B

PILAS

Abierto el plazo para los cursos del Guadalinfo

Actualmente se encuentra abierto el plazo de inscripción para los cursos del Guadalinfo de Pilas que se desarrollarán durante el mes de agosto,

y que estarán dedicados al uso de Twitter y a hojas de cálculo. Las personas interesadas, pueden inscribirse presencialmente en el centro Guadalinfo, bien por teléfono (955 752 303) o por correo electrónico (guadalinfo.pilas@guadalinfo.es).

ESPARTINAS

Saúl Servia, tercero en Haidong Gumdo

Saúl Servia, uno de los maestros de Sungli Doyang, la escuela de artes marciales de Espartinas, se clasificó en el tercer puesto en dos de las ca-

tegorías del Campeonato del Mundo de Haidong Gumdo, en Corea del Sur el pasado 25 de julio. Gracias a ello, el maestro Lee Dong Kyu, celebrará segundo Campeonato de España de Haidong Gumdo, el próximo noviembre en Espartinas.

SANLÚCAR LA MAYOR

Una finca pionera en horticultura ecológica forma a agricultores de toda Andalucía

► Ache Marín y Fernando Álvarez tienen más de 30 años de experiencia en el cultivo y la formación

DANIEL CUÉLLAR
SANLÚCAR LA MAYOR

La huerta «Los Seises», que se encuentra entre las localidades de Sanlúcar la Mayor y Olivares, es una de las fincas pioneras andaluzas en el desarrollo de la horticultura ecológica. Sus comienzos se sitúan en el año 1985, cuando Ache Marín y Fernando Álvarez decidieron dejar el Madrid de los ochenta, para sumarse a la corriente de «neo-ruralistas» que abandonaron las ciudades para comenzar de nuevo una vida autosuficiente en la naturaleza y fundar la empresa «Geológica».

En 1998 «Geológica» comienza su labor formativa, a través de un curso de horticultura ecológica de larga duración y talleres relacionados con la huerta y sus productos, como la elaboración de conservas, pan y cerveza, huerto en macetas para espacios urbanos, compostaje y lombricompostaje, usos y aplicaciones de plantas medicinales, viverismo ecológico o hierbas silvestres comestibles. Además, su labor se centra también en la asesoría de fincas productoras, huertos escolares o sociales. Y la divulgación de la agroecología en charlas y ponencias.

Empresa familiar

«Geológica» es una empresa familiar en la que trabajan tres personas, Ache y Fernando, junto a su hijo, Renato. Para él, una de las mayores debilidades de la agricultura ecológica es la escasez de iniciativas formativas (públicas o privadas), centros de capacitación o lugares donde poder aprender

La primera finca ecológica andaluza

«Los Seises» es la primera finca andaluza registrada en producción ecológica, formando parte además, de los primeros movimientos asociativos Agroecológicos nacionales (Cooperativa Cuna, Asociación de Productores y Consumidores de Productos Ecológicos «La Ortiga» o Asociación Umbela). Allí se dedican a la recuperación y conservación de variedades locales de hortalizas, mediante el intercambio con otros agricultores. Además forman parte de la Red Andaluza de Semillas, una asociación sin ánimo de lucro que lucha por preservar el patrimonio genético agrícola. Las hortalizas y las hierbas aromáticas son los productos que, a través de los cursos, enseñan a cultivar a sus alumnos.

la práctica de la misma. Por ello, «es muy importante valorar nuestra experiencia y reunir nuestros conocimientos para poder legarlos a otras personas, dada la rotura de relevo generacional que ha tenido lugar en el ámbito agrícola», comenta.

Metodología propia

En la empresa cuentan con una metodología propia, fruto de treinta años de investigación y en constante actualización y mejora. «Nuestros cursos son totalmente prácticos y en ellos pretendemos ofrecer a las personas que



Ache Marín y Fernando Álvarez, junto a su hijo Renato, en la huerta «Los Seises»

acuden a nuestra huerta, conocimientos y técnicas de trabajo muy depuradas para poder comenzar a producir sus propios alimentos de forma inmediata. A ellos acuden personas de lugares bastante remotos, puesto que es la única iniciativa en toda Andalucía

Reivindicación

«Un producto ecológico está producido en condiciones dignas de trabajo», dice Renato Álvarez

de similares características, y una de las pioneras a nivel nacional», cuenta Renato.

Para Renato Álvarez, un producto ecológico es «aquél producido por personas felices y en condiciones dignas de trabajo, en un entorno lo más natural posible, local y cercano al lugar donde se consume». Además deben respetarse en el proceso de producción tanto el uso racional y sostenido de los recursos naturales, como el uso de sustancias naturales en todo el proceso. Además deben utilizarse variedades locales de plan-

ollullos de la Mitación · Carrión de los Céspedes · Olivares · Pilas · Sanlúcar la Mayor · Umbrete · Villanueva del Ariscal

OLIVARES

Convenio para restaurar la capilla de las Reliquias

El Ayuntamiento de Olivares ha firmado un convenio con la Archidiócesis de Sevilla, por el que va a destinar la cantidad de 15.000 euros para

colaborar en la restauración de la Capilla de las Reliquias, situada en el interior de la Iglesia excolegial de Santa María de las Nieves, templo considerado uno de los más importantes de la provincia, y catalogado como Bien de Interés Cultural.

LA PUEBLA DEL RÍO

En busca de la barcaza de la isla Mínima

Durante estos días se han intensificado las gestiones lideradas por el Ayuntamiento de La Puebla para restablecer la barcaza que hacía funcio-

nes de transbordador entre las orillas del Guadalquivir, a la altura de Isla Mínima. Representantes de otros consistorios, así como de la Mancomunidad, y Federación de Arroceros han mantenido distintas reuniones para tratar la materia.



de Sanlúcar la Mayor

D.C.

tas y animales, mediante las cuales recuperar y revalorizar el patrimonio cultural agrícola de las comarcas.

«Creemos que el auténtico desarrollo de una sociedad, parte desde una agricultura sostenible, no podemos obviar la vocación y tradición agrícola de nuestra región, ni las excepcionales condiciones agronómicas y climáticas de las cuales gozamos en Andalucía para la agricultura», asegura Renato Álvarez, quien considera además que «debería estimularse más el consumo interno».

Sandra Díez Suárez, una joven leonesa con un salón en Sanlúcar la Mayor, logra ser finalista en el certamen internacional «Nailympics», celebrado en Madrid

Decoradoras de uñas de fantasía al máximo nivel

DANIEL CUÉLLAR
SANLÚCAR LA MAYOR

Sandra Díez Suárez es una joven norteña asentada en Sanlúcar la Mayor que desde pequeña quiso ser esteticista, por lo que decidió formarse a través de centros privados en la especialidad de uñas. A lo largo de su carrera profesional Sandra ha trabajado con distintas firmas, entre ellas, la americana Harmony, en la que se ha sentido «muy bien acogida», dice.

Actualmente, lleva en Sevilla unos meses con negocio propio en Sanlúcar la Mayor y en el centro de belleza «Piel de Seda» de Lola Mantecón, en Alcalá de Guadaíra, y está muy contenta de haber tenido la oportunidad de venirse al sur. «Siempre había tenido a Sevilla en el punto de mira, porque me gusta su forma de vivir, el estilo de vida y esto es un sueño hecho realidad», comenta a ABC Provincia. Cuando abrió su negocio en el año 2009 en la ciudad de León contactó con Harmony. «Gracias a ellos, fui creciendo profesionalmente», reconoce.

Composición química

La composición química es lo que diferencia el producto, porque no hay ninguna marca en el mercado a día de hoy que le pueda hacer competencia.

«Una vez que me puse en contacto con Harmony, conocí a Carmen Gameiro, que fue campeona del mundo en decoraciones, y he tenido la suerte de que fuese mi profesora. Entre ella y María Arias me han ayudado a avanzar en mi carrera», cuenta.

Gracias a estas profesionales, reconocidas a nivel mundial, Sandra Díez tuvo la oportunidad de presentarse el año pasado en Madrid a las «Nailympics», un certamen internacional dedicado a la decoración de uñas, donde debutó obteniendo el tercer premio en «gelish», en la categoría de técnico.



Sandra Díez Suárez, junto a Lola Mantecón y su proyecto ganador

D.C.

De León a Sanlúcar
«Vivir en Sevilla es un sueño hecho realidad, porque me gusta su estilo de vida», comenta Sandra

«Presenté un «XMedia Box», una modalidad de diseño de uñas que se trabaja sobre una base de uñas posti-

zas, con acrílico, sobre un tema en concreto. El que yo elegí fue un acuario, con algas, rocas, arenas, cofre, columnas griegas, peces de colores, todo ello en mini. Realmente es un trabajo muy al detalle que tiene que llamar mucho la atención. He tardado más de 3 meses en realizarlo», comenta la esteticista leonesa.

Actualmente se ha formado en un curso de extensiones de pestañas con la firma de Irene Ríos, y ya se encuentra preparando las «Nailympics» de 2015 que serán en octubre. En 2016 se examinará para obtener el máster.

ABC

AGENDA *provincia*

Editado por
Diario ABC, S. L.
Albert Einstein, 10
Isla de la Cartuja
41092 Sevilla

Coordinador: Jesús Álvarez
@alvarezjesus65

Publicidad 902 506 860
Suscripciones 901 400 900

Los Alcores Mairena del Alcor Teatro

La compañía mexicana Teatro en el Incendio da el pistoletazo de salida al 4º Encuentro Internacional de Teatro Joven de Mairena del Alcor con la obra «Vértice Wayak». **Lunes 3 a partir de las 21.30 h. Pza. Diamantino García. Entrada libre.**



Sierra Sur Lora de Estepa Fiesta de la tapa

Este fin de semana vuelve a la localidad la tradicional Feria de la Tapa. Este año se cumple la sexta edición de esta cita gastronómica, que al celebrarse en periodo estival da comienzo con la caída del sol. Algunos de los mejores platos con productos de la zona se sumarán a otras recetas más veraniegas con precios muy económicos. **Viernes y sábado desde las 20.30 horas en la Plaza de Andalucía.**

Écija Música

El cantante argentino Maximiliano Serral visita este fin de semana Écija con un espectáculo que llenará el patio del Palacio de Benamejé de los sonidos de la copla, el bolero y el tango. Músico desde los ocho años, ha actuado tanto en solitario como acompañando a artistas como Miguel Poveda. **Viernes 31 de julio a las 23.00 horas. Las Ninfas Gastrobar. Palacio de Benamejé.**



EFE/JOSÉ MANUEL VIDAL

Sierra Norte Castilblanco Fiesta del agua

Cubos de plástico, miles de litros de agua no potable de un aljibe y ganas de dar guerra a las altas temperaturas marcan la «Fiesta del Agua» en la Plaza Amarilla. La hora más refrescante del verano desde 1987 cumple una nueva edición e inaugura las fiestas patronales que Castilblanco celebra durante todo el fin de semana. **Hoy a las 17:30 horas.**

Montellano Concierto

Aunque hay varias actuaciones previstas para el Jubileo 2015, destaca la de la cantante nazarena Melody. La artista internacional, que ha participado en varios programas de televisión, destacando «Tu cara me suena», actuará el viernes en la caseta municipal. **Viernes 31 de julio, a partir de la 1:00 de la madrugada, en la Caseta Municipal de Montellano.**



Aljarafe Sanlúcar la Mayor Campus Focus-Abengoa

Campus Focus Abengoa organiza para el mes de agosto distintas actividades individuales y para familias en la finca de Casa Quemada. **De lunes a viernes de 9 a 14 h. Más información en el 954562696.**



Bajo Guadalquivir Los Molares Feria de Santa Marta

Durante los días 31 de julio, y 1 y 2 de agosto, Los Molares celebra en el recinto ferial las fiestas en honor a su patrona Santa Marta. Entre las actividades que habrá durante todo el fin de semana, cabe destacar la cena homenaje a la tercera edad para los más mayores del pueblo y las actuaciones de las distintas academias de baile y grupos de música que amenizarán las noches de fiesta.

Rib. Guadalquivir Villaverde del Río XIII Festival Flamenco

El 8 de agosto Villaverde del Río vivirá el XIII Festival Flamenco del Melocotón, con José A. «El Chozas», José «El Mora» y Manuel Cordero al cante, Carmen Ledesma al baile y Antonio Carrión y Manuel Torres al toque. Homenaje a Rufo de Santiponce. Fondos destinados a Terapia Ecuestre. **Sábado 8. 22:00 h en el Parque Concordia.**